«УТВЕРЖДАЮ»

Президент АНО
«Центр развития молодежного
парламентаризма»

_____ *А.Н. Худолеев*

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском конкурсе молодежных проектов
«ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПРЕЗИДЕНТОМ»

Москва
2020 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о Всероссийском конкурсе молодежных проектов «**ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПРЕЗИДЕНТОМ**» (далее – Положение) определяет основные цели, задачи, порядок и условия проведения Всероссийского конкурса молодежных проектов **«ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПРЕЗИДЕНТОМ»** (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является АНО «Центр развития молодежного парламентаризма» при поддержке Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации. Фонд поддержки образовательных проектов является оператором Конкурса и формирует состав Организационного комитета.

1.3. Конкурс проводится на всей территории Российской Федерации на государственном (русском) языке в два этапа (заочный и очный этапы).

1.4. Официальный сайт Конкурса **konkurs-president.ru**.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель Конкурса** – повышение гражданской активности, экономической и правовой культуры молодежи.

2.2. **Задачи Конкурса:**

– сбор и анализ актуальных предложений по развитию государственной политики в различных сферах жизни общества;

– выявление, поддержка и развитие талантливых молодых граждан, привлечение их к участию в вопросах управления государством;

– формирование предложений для учета в работе федеральных органов государственной власти Российской Федерации.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Заочный этап Конкурса проводится в период **с 20 января 2020 года по 12 марта 2020 года**. Окончание приема заявок **12 марта 2020 года в 23:00 по московскому времени.**

3.2. Экспертная комиссия в период с 10 февраля 2020 года по 15 марта 2020 года проводит оценку поступивших работ и определяет участников очного этапа Конкурса. Список участников очного этапа Конкурса публикуется Организационным комитетом на сайте **konkurs-president.ru** не позднее 16 марта 2020 года.

3.3. Регистрация на очный этап Конкурса проводится в период **с 16 марта 2020 года по 3 апреля 2020 года**. Окончание приема заявок **3 апреля 2020 года в 23:00 по московскому времени**.

3.4. Очный этап Конкурса проводится в **г. Санкт-Петербург с 17 апреля 2020 года по 19 апреля 2020 года** и включает в себя публичную защиту конкурсных работ, образовательно-деловую и культурную программы.

3.5. Организационный комитет вправе вносить изменения в сроки проведения Конкурса. Актуальная информация о сроках и месте проведения размещается на сайте **konkurs-president.ru**.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.

4.2. Участие в Конкурсе могут принять граждане Российской Федерации в возрасте **от 7 до 35 лет** включительно.

4.3. Конкурс проводится среди учащихся общеобразовательных организаций (с 1 по 11 класс), студентов профессиональных образовательных организаций, студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования, работников государственных и частных организаций.

4.4. В рамках очного этапа Конкурса участники подразделяются на следующие возрастные группы:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-35 лет.

4.5. Конкурс проводится по следующим **номинациям**:

- эссе на тему: **«5 шагов к России будущего: мои первые указы»** (для участников от 7 до 35 лет);
- рисунок на тему: **«Взгляд на будущее России»** (для участников от 7 до 14 лет);
- видеоролик на тему: **«Моя предвыборная программа»** (для участников от 15 до 35 лет).
- проект на тему: **«Конституция-2020: мои предложения в поддержку инициативы Президента России»** (для участников от 11 до 35 лет).

4.6. В номинации «Проект» участникам предлагается оценить инициативу Президента России по внесению поправок в Конституцию Российской Федерации, а также предложить и обосновать собственные идеи по изменению Основного закона страны (не принимаются предложения поправок в главы 1, 2 и 9 Конституции РФ).

4.7. Для участия в Конкурсе в период заочного этапа участнику необходимо заполнить заявку с указанием номинации на сайте **konkurs-president.ru** с приложением своей конкурсной работы.

Участники обязаны указывать достоверную и актуальную информацию о себе в соответствии с установленной формой регистрации. Искажение информации в анкете является основанием для дисквалификации участника. Организаторы вправе потребовать подтверждения указанных в анкете данных, связавшись с участниками по электронной почте или телефону.

4.8. **Регистрация одной конкурсной работы за авторством двух или более лиц не допускается.** Каждый участник вправе подать только одну заявку на участие в Конкурсе.

4.9. В случае прохождения участника в следующий этап Конкурса, подтверждение его участия в нем осуществляется путем регистрации **на очный этап** Конкурса на сайте **konkurs-president.ru**.

4.10. Осуществляя регистрацию на сайте Конкурса, участник Конкурса (законный представитель несовершеннолетнего участника) подтверждает ознакомление и принятие условий проведения Конкурса, а также дает согласие на обработку своих персональных данных.

4.11. **Технические требования к конкурсным работам**:

– **Эссе:** максимальный объем – 10 (десять) страниц формата А4, из которых не более 5 (пяти) страниц печатного текста и не более 5 (пяти) страниц приложений (таблицы, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации и т.п.), титульный лист в числе страниц не учитывается; шрифт Times New Roman, кегль 14, поля обычные, выравнивание текста по ширине, междустрочный интервал – от 1 до 1,5, отступ первой строки абзаца – 1 см, допустимый форма файла – pdf.

– **Рисунок:** максимальный размер оригинала – А2 (594 х 420 мм), к заявке прилагается электронный образ рисунка, допустимые форматы файла: jpg, jpeg, png, pdf, размер файла не более 5 Мбайт, разрешение рисунка не менее 300 dpi (точек на дюйм).

– **Видеоролик:** максимальная продолжительность 3 (три) минуты; допустимые форматы файла: mp4, avi, размер файла не более 1 Гбайт; видеоролик необходимо загрузить на любое открытое облачное хранилище; ссылка на видеофайл прилагается к заявке.

– **Проект:** максимальный объем 10 слайдов без учета титульного листа; проект представляет собой презентацию; допустимые форматы файлов: ppt, pptx, pdf, размер файла не более 50 Мбайт.

4.12. Работы должны включать в себя анализ существующих в настоящее время в России и ее регионах проблем, а также конкретные предложения, направленные на их решение. Работы должны отражать возможности участия их автора в решении обозначенных проблем, место автора проекта в истории современной России.

Работы, представляющие собой лишь повествовательно-информационные материалы, оцениваться не будут.

4.13. **К участию в Конкурсе не допускаются**:

- работы, ранее принимавшие участие в других конкурсах;
- работы, не отвечающие требованиям Конкурса;
- направленные с нарушением сроков проведения Конкурса;
- работы, нарушающие законодательство Российской Федерации, в том числе авторские и смежные права.

4.14. Организаторы оставляют за собой право публикации конкурсных работ и их фрагментов в открытых источниках, средствах массовой информации, в том числе на официальных сайтах органов государственной власти, общественных организаций, организаторов и партнеров Конкурса без ограничений.

4.15. Расходы на проезд участников Конкурса, организацию питания и проживания в рамках очного этапа Конкурса несет направляющая сторона.

5. ПОРЯДОК РАБОТЫ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

5.1. В целях проведения оценки конкурсных работ организаторами Конкурса формируется Экспертная комиссия.

5.2. В состав Экспертной комиссии могут быть включены:

– эксперты в сфере стратегического развития;

– представители органов государственной власти, общественных, образовательных, научных организаций и бизнес-сообщества;

– партнеры организаторов Конкурса.

5.3. **Порядок оценки работ, представленных на заочном этапе Конкурса:**

5.3.1. Работы, представленные в адрес Организационного комитета Конкурса, передаются Экспертной комиссии для оценки без указания персональных данных авторов.

5.3.2. По результатам оценки Организационным комитетом принимается решение о прохождении участника в очный этап Конкурса.

5.4. Решение о прохождении участника в очный этап Конкурса принимается при соответствии конкурсной работы и ее автора требованиям настоящего Положения и наличия положительной оценки Экспертной комиссии.

5.5. **Порядок оценки работ на очном этапе Конкурса:**

– Оценка работ на очном этапе производится членами жюри в составе не менее 3-х человек отдельно по каждой номинации и группе участников в разных аудиториях в результате индивидуальной публичной защиты конкурсной работы согласно критериям, указанным в пункте 5.6 настоящего Положения.

– Порядок защиты конкурсных работ установлен разделом 6 настоящего Положения.

5.6. **Критерии оценки конкурсных работ:**

5.6.1. Критерии оценки работ в номинации «**Эссе**»:

– соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;

– анализ конкретных проблем и формулирование предложений по развитию России с позиции Президента Российской Федерации;

– раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;

– наличие результатов собственного исследования;

– социальная значимость;

– грамотность выполнения работы;

– логика и структура изложения;

– инновационность;

– соответствие работы техническим требованиям;

– соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.6.2. Критерии оценки работ в номинации «**Рисунок**»:

– соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
– социальная значимость;
– оригинальность творческого замысла;
– художественный и эстетический уровень исполнения;
– качество выполнения работы;
– раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
– логика и структура изложения;
– инновационность;
– соответствие работы техническим требованиям;
– соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.6.3. Критерии оценки работ в номинации «**Видеоролик**»:
– соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
– анализ конкретных проблем и формулирование предложений по развитию России с позиции Президента Российской Федерации;
– раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
– наличие результатов собственного исследования;
– социальная значимость;
– качество выполнения работы;
– логика и структура изложения;
– инновационность;
– соответствие работы техническим требованиям;
– соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.6.4. Критерии оценки номинации **Проект**:
– соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
– анализ конкретных проблем и формулирование предложений по развитию России с позиции Президента Российской Федерации;
– раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
– наличие результатов собственного исследования;
– социальная значимость;
– качество выполнения работы;
– логика и структура изложения;
– инновационность;
– соответствие техническим требованиям;
– соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.7. Организационный комитет на основании оценок Экспертной комиссии определяет победителей и призеров (I, II и III места), а также дипломантов (дополнительных 3 места) очного этапа Конкурса отдельно в каждой номинации и возрастной группе участников.

5.8. Гарантированное количество призовых мест – 66. В каждой номинации и возрастной группе участников Организационный комитет оставляет за собой право установить дополнительные специальные призовые места для дипломантов Конкурса на основании заключения и рекомендаций Экспертной комиссии.

6. ПОРЯДОК ЗАЩИТЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Защита конкурсных работ проводится в рамках очного этапа Конкурса отдельно по каждой номинации и возрастной группе участников.

6.2. Защита конкурсных работ осуществляется лично участником – автором работы и публично в присутствии членов жюри и других участников из той же номинации и возрастной группы. В аудитории в процессе защиты вправе присутствовать представители Организационного комитета, почетные гости, волонтеры, СМИ. Иные лица в аудиторию не допускаются.

6.3. Общий регламент выступления участника на защите – не более 5 минут, из которых 4 минуты отводится на публичную защиту конкурсной работы и 1 минута – на вопросы членов жюри и ответов участника на них. Одному участнику члены жюри могут задать не более 3-х вопросов.

6.4. Порядок защиты работ:

– в номинации **Эссе**: участник предоставляет членам жюри текст эссе в печатном виде в количестве не менее 3-х экземпляров. Защита работы проходит в формате устного выступления, охватывающего основные темы работы (сплошное чтение текста не рекомендуется), по окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Использование мультимедийного оборудования не предусмотрено.

– в номинации **Рисунок**: участник демонстрирует членам жюри рисунок в оригинальном виде, максимальный размер рисунка – А2. Защита работы проходит в формате визуального представления рисунка членам жюри и краткого выступления с описанием представленной на рисунке композиции. По окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Использование мультимедийного оборудования не предусмотрено.

– в номинации **Видеоролик**: участник до начала времени защиты предоставляет видеоролик на USB-флеш-накопителе представителю Организационного комитета для его загрузки на компьютер и проверки возможности воспроизведения. Защита работы проходит в формате демонстрации видеоролика членам жюри и краткого выступления до и/или после воспроизведения. По окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Для демонстрации видеоролика используется мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер).

– в номинации **Проект**: участник до начала времени защиты предоставляет презентацию на USB-флеш-накопителе представителю Организационного комитета для ее загрузки на компьютер и проверки возможности воспроизведения и/или печатные материалы для Экспертной комиссии. Защита работы проходит в формате демонстрации проекта членам жюри и

краткого выступления. По окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Для демонстрации проекта используется мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер).

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ДИПЛОМАНТОВ КОНКУРСА

7.1. Награждение победителей и дипломантов Конкурса состоится **19 апреля 2020 года** в рамках очного этапа Конкурса в г. Санкт-Петербург.

7.2. Каждому участнику после индивидуальной публичной защиты своей конкурсной работы вручается сертификат об участии в очном этапе Конкурса. Сертификат об участии в заочном этапе Конкурса не выдается.

7.3. По итогам Конкурса победители и дипломанты награждаются ценными призами и подарками от организаторов и партнеров Конкурса.

7.4. Авторы лучших работ получат возможность лично представить свой проект представителям федеральных органов государственной власти. Организационный комитет Конкурса обеспечивает проведение указанных встреч и приглашение участников.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

8.1. Организационный комитет Конкурса осуществляет организационно-техническое, методическое и информационное обеспечение проведения всех этапов Конкурса.

8.2. Организаторы Конкурса вправе вносить изменения в настоящее Положение, в условия и сроки проведения Конкурса. Настоящее Положение, изменения и дополнения к нему размещаются на сайте **konkurs-president.ru**.

8.3. Информация о Конкурсе, ходе его проведения и итогах размещается на сайте **konkurs-president.ru**, в средствах массовой информации, на информационных ресурсах органов государственной власти Российской Федерации.

8.4. Контактная информация Организационного комитета:
тел.: 8-499-653-64-26, 8-916-839-41-78; e-mail: konkurs.president@gmail.com.
Официальный сайт Конкурса **konkurs-president.ru**.